

BIERNAT, Carolina; RAMACCIOTTI, Karina (Ed.) *Historia de la salud y la enfermedad bajo la lupa de las Ciencias Sociales*, Biblos, Buenos Aires, 2014, 164 pp.

Sibila Mujanovic

Estudios del ISHiR, 10, 2014, pp. 134-136. ISSN 2250-4397

Investigaciones Socio Históricas Regionales, Unidad Ejecutora en Red – CONICET

<http://revista.ishir-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistalSHIR>

Reseña/ Review

BIERNAT, Carolina; RAMACCIOTTI, Karina (Ed.) *Historia de la salud y la enfermedad bajo la lupa de las Ciencias Sociales*, Biblos, Buenos Aires, 2014.

Sibila Mujanovic (CEHIR-ISHIR-CONICET/UNCOMAHUE)

La historia social de la salud y la enfermedad se ha convertido en un prolífico campo de estudio, producto de la indagación académica proveniente de varias disciplinas de las Ciencias Sociales. En este contexto, y como expresan las editoras Carolina Biernat y Karina Ramacciotti, con la intención de sintetizar las problemáticas centrales que se discutieron en el V Taller de Historia Social de la Salud y la Enfermedad llevado a cabo en la ciudad de Buenos Aires en octubre de 2012; es que “nació” el presente libro.

El aporte más significativo del libro es que presenta un gran completo y actualizado estado de la cuestión sobre la salud y la enfermedad, desde las perspectivas de las ciencias sociales y humanas. A través de los diversos artículos, se despliegan distintas perspectivas de análisis; propuestas teóricas y metodológicas; líneas de investigación en las que a las ya clásicas, se suman nuevas ideas; interrogantes que surgen y dan pie a que se inicien nuevas investigaciones, etc.

El texto constituye un material obligado de consulta para quienes estén comenzando a introducirse en el tema, iniciando una investigación o que simplemente quieran interiorizarse sobre cuestiones vinculadas a la corporeidad y la diada salud/enfermedad. ¿Por qué? Fundamentalmente porque aporta una síntesis de la historiografía existente sobre el tema, que nos permite saber que autor trabajó cada aspecto relacionado a la salud: ya sea las instituciones, los profesionales, las políticas sanitarias, etc. Es decir que a través del mismo sabemos a qué autor recurrir, dependiendo de nuestro interés. Por otro lado, si el lector está buscando por donde ingresar al estudio de la salud, los diversos autores plantean interrogantes muy interesantes, que nos pueden guiar en el camino a seguir.

La obra, cómo apreciamos ya desde el título, proviene de las Ciencias Sociales y nos plantea una propuesta interdisciplinaria donde si bien los artículos refieren a distintos ámbitos espaciales (Argentina, México, Colombia y Brasil) podemos vislumbrar que los problemas son similares aunque el contexto

geográfico sea diferente, sin perder de vista frente a un predominio de un clima de ideas y de aspectos similares, las particularidades de cada caso.

El libro consta de una introducción y nueve capítulos. La primera, realizada por las editoras, Carolina Biernat, doctora en Historia, docente en la Universidad Nacional de Quilmes e investigadora del Conicet; y Karina Ramacciotti, doctora en Ciencias Sociales, docente de la entidad antes mencionada e investigadora adjunta del Conicet en el Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Este primer apartado nos introduce en la historia social de la salud y la enfermedad, explica claramente el contenido de los capítulos, articulando y relacionándolos.

A continuación, Claudia Agostoni, doctora en Historia, investigadora titular en el Instituto de Investigaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México y miembro de la Academia Mexicana de Ciencias, realiza un balance historiográfico sobre la salud y la enfermedad situado en México; plantea nuevos objetos y espacios para futuras investigaciones y nos aporta pautas para el trabajo de investigación. Diego Armus, doctor en Historia y profesor de Historia Latinoamericana en Swarthmore College (Estados Unidos), presenta un artículo que interpela a la cuestión teórica y comparte propuestas metodológicas para los interesados en este campo de investigación; acercándonos los niveles de análisis que se deben incorporar en la narrativa e incluyendo cómo tópicos las periodizaciones y el proceso de medicalización. José Márquez Valderrama, historiador, doctor en enseñanza y difusión de las ciencias y las técnicas y profesor asociado del Departamento de Estudios Filosóficos y Culturales de la Facultad de Ciencias y Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia sede Medellín, nos presenta un trabajo también teórico, haciendo hincapié en la indisolubilidad del dúo salud/enfermedad y definiéndolo como un problema filosófico, epistemológico y cultural. Simone Kropf, doctora en Historia, investigadora y profesora del Programa de Posgrado en Historia de Ciencias de la Salud de la Casa de Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz, del cual es actualmente, coordinadora; nos brinda otro conjunto de orientaciones teóricas, centrándose en el concepto de enfermedad, y cómo ésta cómo se constituye y legitima a partir de discursos y praxis cotidianas.

A partir de una perspectiva comparada muy sugestiva, Marisa Miranda, doctora en Ciencias Jurídicas e investigadora independiente del Conicet, profesora titular en la UNLP y adjunta en la UNSAM, se dedica a la eugenesia, abordando la temática desde la comparación de la línea anglosajona y la latina, haciendo hincapié en los cambios y continuidades de la producción historiográfica sobre la misma. Por su parte Alma Idiart, doctora en Sociología e investigadora del Conicet en el Instituto Gino Germani de la UBA, se enfoca en los procesos de implementación de las políticas sanitarias y Germán Soprano; profesor en Historia, magíster en Sociología, doctor en Antropología Social, investigador adjunto del Conicet profesor asociado por la Universidad de

Quilmes y titular en de UNLP, se dedica a cómo fue el proceso de profesionalización de la medicina. El artículo de María Silvia Di Liscia, doctora en Historia, profesora en la Universidad Nacional de La Pampa y directora del Instituto de Estudios Socio-Históricos, nos muestra la importancia de la historia de las especialidades dentro de una profesión, dándole lugar a los actores y sus relaciones, e incorporando la historia de los técnicos e idóneos, que generalmente son dejados de lado.

Por último, el trabajo de Laura Marcela Méndez, doctora en Historia, especialista en estudios de la mujer y de género, docente de la UNCo CRUB e investigadora del Centro de Estudios de Historia Regional (CEHIR), nodo de la Unidad Ejecutora en red ISHIR-Conicet, sede Comahue y del Centro de Estudios Interdisciplinario de Género *Enplural*, propone concebir la corporalidad como un prisma que refleja y construye diferentes instancias de la sociedad; y nos acerca a los procesos que llevaron a la transformación del cuerpo individual en un cuerpo social; atravesados éstos por políticas estatales, discursos médicos, por la propia agencia individual y por las representaciones sobre la cultura física. Éstos tópicos son tratados tanto a nivel micro como macro, ya que va desde la Norpatagonia y el Territorio Nacional de Río Negro hasta llegar al nivel nacional; entre fines del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX.

Éste último trabajo nos permite visualizar cómo fue surgiendo la Educación Física como disciplina; pudiendo apreciar la diferencia que existía entre las grandes urbes y los pequeños poblados territorianos. En éstos, si bien en la práctica no existía la Educación Física como materia escolar, esto no quiere decir que no fueran llevadas a cabo por los docentes y sus alumnos, diversas actividades de expresión corporal y deportes, en el tiempo libre.

En síntesis, los nueve capítulos que componen esta compilación dan cuenta de manera sintética a la vez que compleja, de cómo en los últimos veinte años, grupos de investigadores latinoamericanos han dejado de concebir a la salud y la enfermedad como cuestiones inherentes al campo de la biología y la medicina para comprenderlos como construcciones sociales situadas en un tiempo y espacio, que sólo pueden ser comprendidas a partir del abordaje interdisciplinario, tomando como punto de partida que son a la vez causas y consecuencias de constructos mediados por relaciones de poder, dentro de un campo de lucha por la legitimidad y la hegemonía del saber.

Recibido con pedido de publicación 01/12/2014

Aceptado para publicación 12/12/2014

Versión definitiva 17/12/2014